

Miércoles 14 de junio de 2023

SE PRORROGA LA RECEPCIÓN DE RESÚMENES PARA LAS XXVI JORNADAS DE INVESTIGACIÓN

La Secretaria de Investigación y Posgrado de la Facultad de Ciencias Humanas informa que se prorroga hasta el 23 de junio la recepción de resúmenes para las XXVI Jornadas de Investigación de la Facultad de Ciencias Humanas, que se desarrollarán durante los días 12, 13 y 14 de septiembre, de manera híbrida, bajo el lema: "Narrativas y propósitos de la investigación: construir, comunicar, incluir".

Se recibirán trabajos en las áreas disciplinares de la Facultad de Ciencias Humanas: Comunicación Social – Educación - Geografía - Historia – Lenguas Extranjeras - Letras.

En función de los trabajos que se reciban se organizarán diversas mesas temáticas tanto referidas a cada área como otras de carácter interdisciplinario.

Consultas: jornadas.investigacion@humanas.unlpam.edu.ar

Más información en <https://jornadasdeinvestigacion.humanas.unlpam.edu.ar/>

GRUPOS DE ESTUDIOS DE HABITAR HUMANAS

En el marco del programa Habitar Humanas han comenzado a funcionar grupos de estudio para primer año a cargo de estudiantes avanzadas/os de las diferentes carreras. El objetivo de esta actividad consiste en ofrecer y construir espacios de ayuda académica y de contención y fortalecimiento de vínculos.

Un lugar para estudiar entre pares, compartir dificultades, formular preguntas, plantear dudas, realizar lecturas comprensivas de textos.

Geografía: Lunes, 14h

Letras: Lunes, 16h

Historia: Martes, 10h

Comunicación Social: Jueves, 18h

Inglés: Viernes, 15h

Filosofía: Viernes, 18h

PASANTÍAS PARA ESTUDIANTES DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Desde el 21, y hasta el 26 de junio del corriente, estará abierta la inscripción para las y los estudiantes del Departamento de Comunicación Social, de la Facultad de Ciencias Humanas de la UNLPam, interesados en realizar pasantías rentadas.

Se seleccionarán un/a estudiante de la Licenciatura en Comunicación Social, para cubrir una pasantía rentada en la Subsecretaría de Ambiente, dependiente de la Secretaría General del Gobierno de la Provincia de La Pampa, y un/a estudiante de la Licenciatura en Comunicación Social, para cubrir una pasantía rentada en el área de Comunicación de la Secretaría de Energía y Minería del Gobierno de la Provincia de La Pampa.

En ambos casos, la duración de la pasantía será de doce meses con opción de renovación por seis meses. La

carga horaria será de 20 horas semanales, de lunes a viernes.

Más información sobre los requisitos de inscripción, documentación obligatoria, tareas a desarrollar en cada una de las dependencias y el proceso de selección, entre otras, en: <https://www.humanas.unlpam.edu.ar/estudiantes/pasantias-y-becas>.

PROGRAMA TUTORÍA DE PARES PARA INGRESANTES

Desde la Secretaría Académica de Rectorado de la UNLPam se informa que entre el viernes 9 de junio y hasta el miércoles 21 de junio inclusive permanecerá abierta la convocatoria para el Programa Tutoría de Pares para Ingresantes para materias a cursar durante el 2023.

Las y los estudiantes interesadas/os podrán inscribirse a través del siguiente [formulario online](#).

El/la estudiante Tutor/a de Pares realizará un trabajo conjunto con docentes de materias de 1º año. Se ocupará principalmente de asistir a las/os ingresantes en la metodología de estudio de las disciplinas con el fin de facilitar el abordaje de nuevos contenidos, y contribuir al desarrollo de habilidades y actitudes para el aprendizaje en general.

Listado de materias que participan del programa:

Sede Santa Rosa

- Climatología
- Economía Política
- Fundamentos de Sociología y Ciencia Política
- Geología y Geomorfología
- Prehistoria General
- Psicología
- Semiótica y Comunicación
- Taller de Producción Gráfica II
- Taller I: Comprensión y Producción de Textos

Sede General Pico

- Antropología
- Fundamentos Biológicos del Aprendizaje
- Psicología/ Psicología I
- Práctica I

Para más información y consultas sobre el Programa y la modalidad de selección, comunicarse con coordta@unlpam.edu.ar

CICLO DE CINE FICCIONES Y TENSIONES - EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL

El viernes 23 de junio, a las 19.30 horas, en el Cine Espacio INCAA Santa Rosa (Centro Municipal de Cultura - Quintana 172) se proyectará *CON NOMBRE DE FLOR* (63 min) de Carina Sama y el cortometraje *IMILLA* (13 min) de Mayra Arasy Nieva.

Esta propuesta es organizada por la Cátedra Libre Extracurricular de Educación Sexual Integral y Derechos Sexuales y Reproductivos de la Facultad de Ciencias Humanas, ESPACIOS INCAA, la Secretaría de Cultura y Educación del Municipio y el Programa Gafas Violetas de la Subgerencia de Desarrollo Federal del INCAA.

El ciclo es abierto a toda la comunidad y siempre las funciones son con entrada libre y gratuita. Se proyectan películas que por su propuesta estética y/o narrativa, cuestionan los estereotipos de género y promueven el empoderamiento de las mujeres, personas trans/travestis e identidades no binarias.

Próximas funciones:

Viernes 28 de julio - Cortometraje: "Archivo de la memoria trans" / Film: "El laberinto de las lunas"

Viernes 25 de agosto - Cortometraje: "Aquí y allá" / Film: "Wanderlust"

Viernes 29 de septiembre - Cortometraje: "Toda mi alegría" / Film: "Interludio"

Viernes 27 de octubre - Cortometraje: "Corre sangre mapuche" / Film: "La rebelión de las flores"

Viernes 24 de noviembre - Cortometraje: "María" / Film: "Alanís"

II WORKSHOP DEL INSTITUTO INTERDISCIPLINARIO DE ESTUDIOS AMERICANOS Y EUROPEOS

Los días 29 y 30 de junio del corriente, en la sede Santa Rosa, se realizará el II Workshop del Instituto Interdisciplinario de Estudios Americanos y Europeos (IDEAE) "Discursos, representaciones e identidades". La actividad, que fue aprobada por la Resolución N° 609/22 del Consejo Directivo, tiene la finalidad de reunir a quienes forman parte de los distintos proyectos de investigación radicados en el Instituto para exponer resultados parciales de sus trabajos e integrar a docentes, estudiantes, becarios, becarias, graduados y graduadas en actividades de intercambio y diálogo académico y fraterno abiertas a la comunidad.

El Workshop contará con una conferencia inaugural a cargo de la doctora Melina Porto (CONICET/UNLP), denominada: "El potencial de las pedagogías del malestar en un proyecto de intercambio intercultural".

Durante las dos jornadas tendrán lugar diversas sesiones organizadas en torno a grandes áreas temáticas relacionadas o a fines, con participación interdisciplinaria de miembros de los distintos grupos de investigación.

El encuentro concluirá el viernes 30 por la tarde con la presentación de cuatro libros, de autoría de integrantes del IDEAE y otros actores del ámbito científico del país y del extranjero.

Los interesados en participar del Workshop deben realizar la [inscripción online](#).

Más información en: https://www.humanas.unlpam.edu.ar/actividades_academicas/146

PRESENTAN EL LIBRO GESTIONAR LA URGENCIA. POLÍTICAS, MEDIACIONES Y ALCANCES DURANTE LA PANDEMIA EN LA PAMPA

El 22 de junio, a las 18 horas, en formato híbrido, se realizará la presentación del libro "Gestionar la Urgencia. Políticas, mediaciones y alcances durante la pandemia en La Pampa (Editorial sb)". Para quienes deseen asistir de forma presencial, el evento se llevará a cabo en el Salón del Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas, UNLPam (Coronel Gil 353, 2º piso); para quienes deseen hacerlo de manera virtual les pedimos por favor realicen la [inscripción online](#).

El libro condensa los resultados para La Pampa (nodo 9) alcanzados en el marco del proyecto de investigación PISAC COVID-19 No. 40. "El sostén público a la supervivencia de los hogares y unidades económicas en la urgencia. Iniciativas, mediaciones y alcances de la asistencia en perspectiva comparada". La convocatoria PISAC COVID-19 fue organizada por la Agencia I+D+i –con apoyo del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación y el Consejo de Decanas y Decanos de Ciencias Sociales y Humanas (CODESOC)– destinado a proyectos asociativos de investigación en Ciencias Sociales y Humanas para la generación de nuevos conocimientos enfocados en el estudio de la sociedad argentina en la pandemia y la post pandemia de COVID-19.

La presentación estará a cargo de la Dra. Mariana Heredia (Directora del Proyecto) y la Dra. Andrea Lluch (Directora Nodo La Pampa) y participarán María Florencia Correa Deza; Beatriz Alvarez; María Agustina Zulli; María Dolores Linares; Stella Cornelis; Betsabé Policastro; Enzo Martínez; Alejandro Dulitzky.

El índice del libro se compone de la siguiente manera:

- Introducción: Enfrentar la pandemia en la Argentina. Bitácora de dos experiencias inéditas (Mariana Heredia)
- Capítulo 1: Crisis, estructura productiva y rol del Estado. La performance pampeana durante la pandemia (María Florencia Correa Deza; Beatriz Álvarez; María Agustina Zulli)
- Capítulo 2: "Llegar y dar respuestas". Políticas públicas provinciales y municipales en tiempos de pandemia (La Pampa, 2020) (María Dolores Linares; Stella Cornelis)

- Capítulo 3: La pandemia de la Covid-19 y la subsistencia en los hogares pampeanos: redefiniciones en las formas de obtención de bienestar (Betsabé Policastro)
 - Capítulo 4: Pandemia y empresas: políticas, mediaciones y experiencias en La Pampa (Andrea Lluch)
 - Capítulo 5: Mediaciones en crisis. Sindicatos y cámaras empresariales en La Pampa durante la pandemia por COVID-19 (Enzo Martínez; Alejandro Dulitzky)
- Para consultas escribir a esr.nucleo@gmail.com.

SALIÓ EL VOLUMEN 7 N° 1 DE CUADERNOS DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE LA UNLPAM

El equipo editorial de Cuadernos de Extensión Universitaria de la UNLPam publicó el Volumen 7 Número 1 de la Revista, correspondiente al período enero-junio de 2023.

“La temática que propusimos para el volumen 7 se denomina 'Tender puentes entre las prácticas extensionistas y la preservación del patrimonio cultural', orientada a recibir contribuciones que registren experiencias vinculadas con acciones de recuperación, conservación y puesta en valor del patrimonio cultural, material e inmaterial, en sus múltiples expresiones”, destacó Lía Norverto, directora de la publicación. Además, como ya es habitual, cuenta con la reseña de un libro y una entrevista.

La autoría de los artículos, la reseña y la entrevista corresponden a docentes y extensionistas de la Universidad de La Habana (Cuba), Universidad de Matanzas (Cuba), Universidad Nacional de Córdoba, Universidad Nacional de Rosario, Universidad Nacional de San Juan, Instituto Universitario de Derechos Humanos Madres de Plaza de Mayo, y Universidad de La República (Uruguay). Como caracteriza a la producción extensionista, participan en coautoría integrantes de instituciones no universitarias, del Ministerio de Turismo de Cuba y del Instituto Cubano de Investigación Cultural Juan Marinello.

La Revista es una publicación de la Secretaría de Cultura y Extensión Universitaria de esta casa de estudios. Se puede acceder a ella a través del Portal de Revistas de la UNLPam en el enlace: <https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/cuadernos>

Este número cuenta con imágenes de portada y secciones de Gabriela López, artista de la ciudad de General Pico, profesora de Dibujo y Escultura egresada del Instituto Superior de Bellas Artes.

La convocatoria para recibir propuestas permanece abierta todo el año, con una periodicidad de publicación semestral. Las normas para los envíos de las contribuciones, así como las directrices de presentación y más información se encuentran también alojadas en el citado enlace.

Cuadernos forma parte del Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas. Los artículos se incluyen en el repositorio institucional de Conicet Digital, lo cual implica un salto cualitativo para la revista. Integra el Catálogo Latindex, Clase-Biblat, el Directorio de Revistas de Acceso Abierto (DOAJ, por sus siglas en inglés) y se encuentra adherida a la Red Latinoamericana de Revistas Académicas en Ciencias Sociales y Humanidades (LatinREV) y a la Red de Editores de Revistas de Extensión Universitaria (REDREU).